



**Universidad Nacional del Comahue  
Facultad de Derecho y Ciencias Sociales  
Departamento de Ciencias de la Información y Comunicación Social**

## **LENGUA Y DISCURSO I- AÑO 2020**

### **PROGRAMA DE CÁTEDRA**

Lengua y Discurso I es una materia cuatrimestral de cuatro horas semanales de primer año de la Licenciatura y el Profesorado de Comunicación Social.

#### **1-Fundamentación**

Tanto la lectura como la escritura de distintas clases de textos requieren habilidades particulares que pueden desarrollarse con orientación, ejercitación y evaluación específicas.

Por ello, la cátedra adopta la estructura de un taller que pone el acento en la lectura analítica y reflexiva de textos de diferentes grados de complejidad (ensayos, textos teóricos, periodísticos, artículos de revistas científicas, fragmentos de manuales universitarios, etc.), la producción de textos y el reconocimiento de reglas y normas que rigen el uso correcto y adecuado de la lengua. Se trabaja con operaciones cognitivas que resultan básicas en el desempeño del estudiante como lector y productor de textos. Tales operaciones combinan comprensión y escritura en la elaboración de esquemas, síntesis y en la producción de textos que den cuenta de un fenómeno o hecho a partir de datos obtenidos de diversas fuentes, enmarcada en la reflexión sobre las particularidades retóricas de diferentes géneros discursivos.

En las instancias de recepción y producción textual se adopta como marco teórico-metodológico la Retórica Textual, una perspectiva del Análisis del Discurso que recupera la retórica como hermenéutica y según la cual todo acto de significación- y en consecuencia todo texto- se configura como perteneciente a una determinada clase textual a partir de una particular combinatoria de recursos y estrategias. En la sistematización de las recurrencias observadas en los niveles de la *inventio*, la *dispositio* y la *elocutio* -entendidas respectivamente como selección de insumos, disposición sintagmática y elección de recursos eficaces en la formulación lingüística- se determinan las modalidades específicas en que se resuelven estas tres instancias- inherentes a cualquier discurso- en diferentes clases y tipos de textos.

## **2-Equipo de cátedra**

MARCOCCIA, Laura PAD

DIMARCO, Laura AYP

SPANGARO, Yanina AYP

CIDE, Marcia AYP

## **3-Objetivos**

### **3-1. Generales**

- Transitar por una intensa práctica en el uso de la lengua que le permita al estudiante conocer reflexivamente las condiciones de producción de enunciados.
- Desarrollar técnicas de trabajo intelectual que favorezcan el procesamiento de información y la interpretación de textos.
- Experimentar la escritura de textos de diferentes géneros y formatos empleando recursos y estrategias discursivas propias de sus respectivas configuraciones retóricas.
- Escribir respetando convenciones del código gráfico y pautas de adecuación y corrección lingüísticas.

### **3.2. Objetivos específicos**

- Incorporar nociones básicas provenientes de diferentes teorías lingüísticas – que operan como marco del taller- con el propósito de propiciar una actitud reflexiva en torno de los diversos aspectos que regulan la comunicación lingüística.
- Mejorar las condiciones para comprender y producir textos, mediante la ejercitación de técnicas de trabajo intelectual en el procesamiento de información de textos- fuente de diferente grado de complejidad.
- Desarrollar la competencia discursiva a través de la producción de textos de diferentes géneros y formatos respetando convenciones y pautas de adecuación y corrección lingüística.
- Favorecer, mediante el estudio sistemático de la lengua, la reflexión sobre la propia actuación lingüística.
- Corregir, con fundamentos, errores de expresión y estilo.

Otros objetivos vinculados al quehacer de la asignatura:

- Participar en la Jornada del Día del periodista.
- Generar contenidos para la Muestra anual de la carrera.
- Participar a través de producciones escritas en la edición anual de la revista Contracorriente.

#### **4- Contenidos según Plan de Estudios**

La lengua como instrumento de comunicación. Componentes del proceso comunicativo. La lengua como sistema: morfosintaxis del español. Cuestiones normativas. Léxicogenesia. Aspectos pragmáticos del lenguaje. El texto. Técnicas de trabajo intelectual: subrayado, esquema de contenido, resumen, síntesis, informe de lectura. La retórica como perspectiva de análisis y producción de textos informativos. La jerarquización de la información en el texto. Coherencia. Procesos de macroestructuración textual. Macroestructura semántica y Superestructura. Rasgos lingüísticos del texto informativo.

#### **5- Contenidos: Programa analítico**

##### **Unidad I. Nociones preliminares**

La comunicación lingüística. Componentes de la situación comunicativa. Funciones del lenguaje. Competencia comunicativa. Código escrito.

##### **Unidad II. La lectura, la escritura y sus productos**

Prácticas de lectura y escritura en el ámbito universitario. Texto, contexto y paratexto. Tipos de lectura. Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis.

##### **Unidad III. El texto como dispositivo retórico**

El texto como dispositivo retórico. El trabajo con fuentes. La organización textual. Los procesos de macroestructuración: órdenes globales de enunciación: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo y dialogal. La formulación lingüística del texto. El texto de orden narrativo. El texto de orden descriptivo. El texto de orden expositivo-explicativo.

##### **Unidad IV. El código lingüístico**

La lengua como sistema. Los niveles de la descripción lingüística. La morfología: derivación y flexión. Clases de palabras. Sustantivos y adjetivos. El pronombre. El adverbio. Preposiciones y conjunciones. El verbo: la flexión verbal. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas.

## 6- Bibliografía

### 6-1-Obligatoria

Se considera obligatoria la bibliografía consignada en el Cuaderno de Cátedra y el material presentado en fotocopias.

### 6-2-De consulta general

#### Unidad I

Alvarado, M. (coordinadora), Bombini Cortés, Gaspar, Otañi. (2001) *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*, FLACSO, Manantial, Buenos Aires, 2001.

Bajtín, M.M (1982) *El problema de los géneros discursivos*, en *Estética de la creación verbal*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires. Págs.248-293.

Barthes, R. (1990) *La retórica antigua. Prontuario*, en *La aventura semiológica*, Paidós Comunicación, Bs.As. Págs.86-160.

Canale, M. (1983) *De la competencia comunicativa a la pedagogía del lenguaje comunicativo* (págs. 2-27) en Richards & Schmidt (eds.), *Language and Communication*, Logman, Londres. (Versión abreviada y adaptada)

Escandell Vidal, M. Victoria (1993) *Introducción a la pragmática*, Madrid, Antrophos. Págs.30-47.

Jakobson, Roman (1984) *Lingüística y Poética en Ensayos de Lingüística General*, Ariel, Barcelona.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1980) *La comunicación lingüística en La enunciación*. Hachette, Bs. As.

Petruzzi, Silvestre y Ruiz, (1988) *Lengua y Literatura I*. Libro del profesor. Buenos Aires: Ediciones Colihue.

#### Unidad II

Arnoux, E., Di Stéfano y Pereira, (2002) *La Lectura y la escritura en la universidad*, Eudeba, Buenos Aires.

Carlino, Paula (2004) *El proceso de escritura académica: 4 dificultades de la enseñanza universitaria*, en Artículos arbitrarios N°26- Julio-agosto-septiembre 2004. En línea:

[http://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Documentos/Pedagogia\\_Infantil/DIFICULTADES\\_EN\\_EL\\_PR OCESO\\_DE\\_ESCRITURA.pdf](http://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Documentos/Pedagogia_Infantil/DIFICULTADES_EN_EL_PR OCESO_DE_ESCRITURA.pdf)

Cubo de Severino (coord.) (2005) *Leo pero no comprendo*. Córdoba, Comunicarte.

Carpineti, Rosa, (1984) *El texto informativo y el esquema de contenido*, Bs. As, Plus Ultra,

Nogueira, Silvia (2003) *Manual de lectura y escritura universitarias*, Bs.As., Biblos.

Rosseti-Martínez, (1984) *El discurso informativo de grado cero*, Bs. As, Kapelusz,

Serafini, T., (1993) *Cómo se estudia*, Paidós, México.

Sosa, Massi, Bosani y Cervini, (2005) *La monografía. Manual de redacción de textos académicos*. Grupo GedicPublifadecs,

### Unidad III

Andelstein y otros, (2004) *Lectoescritura para el Curso de Aprestamiento universitario*. Universidad Nacional de General Sarmiento.

Arnoux y otros, Talleres de lectura y escritura. Textos y actividades. Bs.As.:Eudeba.

Arnoux, E., Di Stéfano y Pereira (2002) *La Lectura y la escritura en la universidad*, Eudeba, Buenos Aires.

Cassany, 1987, *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Bs.As. Paidós Comunicación.

Calsamiglia Blancafort, Helena y Tuson Valls, Amparo (1999) *Las cosas del decir*. Manual de análisis del discurso. Ariel Lingüística, Barcelona.

Ciaspuscio, Guiomar (1994) *Tipos textuales*, UBA. Buenos Aires.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1986) *La enunciación*. Hachette ,Bs.As.

Nogueira, S. (coordinadora) (2003) *Manual de lectura y escritura universitarias*, Editorial Biblos, Bs.As.

García Negroni, M.M, Stern, M. y Pégola, L. (2001) *El arte de escribir bien en español*. Edicial, Bs.As.

Van Dijk, Teun , (1983) *La ciencia del texto*, Paidós, Barcelona.

### Unidad IV

Alcina Franch y Blecua J. (1974) *Gramática española*, Ariel, Barcelona.

Alvarado (coordinadora), Bombini Cortés, Gaspar, Otañi. (2001) *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. Flacso, Manantial, Biblioteca del docente, Buenos Aires.

Bravo, M. (2000) *Gramática en juego*, Libros del Rojas, Eudeba, Bs. As.

Di Tullio , A. (1997) *Manual de gramática del español*, Edicial, Bs.As..

Gómez Torrego, L. (1989) *Manual del español correcto*, Arco Libros. Madrid..

Maldonado, C. (1991) *Discurso directo y discurso indirecto*, Taurus, Madrid.

Moliner, M (1966) *Diccionario del uso del español*, 2 volúmenes, Madrid, Gredos.

Muñoz, Roxana. *Para mover neuronas. Fichas de actividades de cátedra*.

RAE (1992) *Diccionario de la lengua española*, Espasa, Madrid.

Secco, M. (1980) *Diccionario de dudas de la lengua española*, Aguilar, Madrid

En línea:

<http://www.rae.es/>

<http://www.elmundo.es/diccionarios/>

<http://www.cervantes.es/>

## 7. Propuesta metodológica

La consecución de los objetivos de Lengua y Discurso I demanda un activo protagonismo de los estudiantes quienes deberán desarrollar una intensa práctica de lectura y escritura de acuerdo

con los códigos y exigencias que regulan dicha práctica en el ámbito universitario.

La clase, concebida como Taller, demandará dicho protagonismo y se convertirá en un espacio-tiempo para la interacción, el inter aprendizaje, para la escucha, la consulta, la participación responsable.

Aspectos teóricos, debidamente dosificados, aportarán el encuadre para la comprensión y producción discursiva –Discurso- y para la reflexión sobre la lengua –Lengua-. La explicitación previa de lo que la teoría propone fijará normas de elaboración y criterios de corrección. Por tanto, es condición *sine qua non* para la resolución de consignas, el dominio de las pautas teóricas explicitadas.

El curso se dividirá en cuatro comisiones con una docente a cargo. Cada una de ellas se ocupará de la corrección de los trabajos prácticos, atención de alumnos en un horario *ad hoc* y el seguimiento en la plataforma virtual de su grupo

Un Cuaderno de cátedra impreso organizado en dos secciones: Lengua, por un lado, y Discurso, por otro, constituye el material de apoyatura de los contenidos del programa. En la Plataforma virtual PEDCO también se estará ese material en formato digital al igual que una selección de textos del ámbito académico y de la prensa que permiten desarrollar trabajos prácticos áulicos y domiciliarios, individuales y grupales, opcionales y obligatorios.

## 8. Evaluación y condiciones de acreditación

- **Alumnos regulares:** Aprobar el 80% de los trabajos prácticos y aprobar con calificación no inferior a 4 (cuatro) los exámenes parciales. Contar con el 80% de la asistencia
- **Alumnos promocionales:** Requisitos de acuerdo con la Resol. 217/10  
La cátedra requiere: parciales: calificación 7 (siete), asistencia 80% y el 80% de los TP aprobados.
- **Alumnos libres:** Cumplir con un plan de trabajos prácticos elaborado para tal fin, previo a la fecha de examen final.

## 9- Distribución horaria semanal

Martes: clase de 18 a 20/ miércoles: clase de 16 a 18

Atención de alumnos: cada docente estipulará su horario semanal.

## 10- Cronograma tentativo de actividades

MARZO	17	Presentación de la asignatura y modalidad de cursado. Situación de escritura.
	18	Actividades de escrituras para elaboración de una diagnóstico.
	24	<i>Feriado nacional</i>
	25	Unidad I. La comunicación lingüística. Componentes de la situación comunicativa.

		Funciones del lenguaje. Competencia comunicativa. Código escrito
	31	Unidad I. La comunicación lingüística. Componentes de la situación comunicativa. Funciones del lenguaje. Competencia comunicativa. Código escrito
ABRIL	1	Unidad I. La comunicación lingüística. Componentes de la situación comunicativa. Funciones del lenguaje. Competencia comunicativa. Código escrito Unidad IV. La lengua como sistema. Los niveles de la descripción lingüística. La morfología: derivación y flexión.
	7	Unidad II. Prácticas de lectura y escritura en el ámbito universitario. Texto, contexto y paratexto. Tipos de lectura Unidad IV. Clases de palabras
	8	Unidad III. El texto como dispositivo retórico La organización textual. El trabajo con fuentes. Unidad IV. Clases de palabras
	14	Unidad III. El texto como dispositivo retórico La organización textual. El trabajo con fuentes. Unidad IV. Clases de palabras
	15	Unidad III. Los procesos de macroestructuración: órdenes globales de enunciación: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo y dialogal. Unidad IV Clases de palabras
	21	Unidad III Texto descriptivo y Texto narrativo. Plan textual. La formulación lingüística del texto. La construcción discursiva del enunciador y del enunciatario. Los subjetivemas. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. Taller de escritura
	22	Unidad III Texto descriptivo y Texto narrativo. Plan textual. La formulación lingüística del texto. La construcción discursiva del enunciador y del enunciatario. Los subjetivemas. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas.Cuestiones normativas Trabajo práctico
	28	Unidad III Texto descriptivo y Texto narrativo. Plan textual. La formulación lingüística del texto. La construcción discursiva del enunciador y del enunciatario. Los subjetivemas. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas.Cuestiones normativas
29	Unidad III Texto descriptivo y Texto narrativo. Funciones del lenguaje La formulación lingüística del texto. La construcción discursiva del enunciador y del enunciatario. Los subjetivemas. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. Cuestiones normativas	
MAYO	5	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis, Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja.
	6	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas
	12	Repaso de temas.
	13	<b>Parcial I</b>

	19	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis, síntesis crítica Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas
	20	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja Cuestiones normativas
	26	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja Cuestiones normativas
	27	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja Cuestiones normativas
JUNIO	2	Unidad II Técnicas de trabajo intelectual: esquema de contenidos, síntesis. Unidad IV Clases de palabras. La sintaxis: los sintagmas. La oración simple, compuesta, compleja Cuestiones normativas
	3	Unidad III El texto expositivo. Los elementos constitutivos de la explicación.
	9	Unidad IV La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas.
	10	Unidad III El texto expositivo. Los elementos constitutivos de la explicación. Unidad IV La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas.
	16	Unidad III El texto expositivo. Los elementos constitutivos de la explicación. Unidad IV La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas.
	17	Unidad III El texto expositivo. Los elementos constitutivos de la explicación. Unidad IV La oración simple, compuesta, compleja. Cuestiones normativas.
	23	Parcial II
	24	Revisión de temas- Consultas- Presentación de carpeta de TP
	30	Clase de repaso
JULIO	1	<b>Recuperatorios primer parcial y segundo parcial y examen Integrador para los promocionados.</b>

Prof. Laura Marcoccia