



**Módulo de la Formación Específica. Mención Educación Ciudadana**  
**Seminario: Problemáticas socioculturales de la segunda mitad del siglo XX**  
**Profesor a cargo: Mg. Rolando Bel**  
**Segundo Semestre – 2022**

### **Fundamentación**

Desde fines del pasado siglo, la idea de una cultura común y universal, ha sido cuestionada e impugnada, al menos en las sociedades occidentales. En el contexto de un clima cultural e intelectual denominado como posmoderno, comenzaron a emerger –o a reinventarse- múltiples identidades culturales como expresiones particularizadas: minorías étnicas, nacionalidades contrahegemónicas, nuevos géneros, tribus de la cultura juvenil, etc. Pero a la vez estos movimientos que expresaban la construcción de nuevas identidades lo hacían en un contexto de globalización económica y mundialización cultural. Considero que el tránsito de un par de décadas de esta coyuntura, permite un balance crítico, tanto de estos procesos como de los debates que los mismos generaron, intentando reflexionar sobre los cambios y continuidades en las dimensiones culturales de nuestra sociedad.

Además, pretendo focalizar estos análisis hacia la educación intercultural en el contexto regional. La misma se nos presenta como un área de conocimientos de carácter mestiza e interdisciplinaria, que no todavía no manifiesta un canon consolidado pero que es objeto de permanentes aportes y transformaciones. La consideramos mestiza porque se fundamenta en teorías, arsenales conceptuales y métodos provenientes de otras disciplinas como la antropología, la pedagogía, la etnografía, la historia, etc. Su carácter interdisciplinario, no proviene solamente de lo apuntado anteriormente, sino que para el avance en el proceso educativo en un contexto pluricultural es necesario un permanente abordaje desde diferentes disciplinas como las anteriormente mencionadas.



## Propósitos

- Analizar y problematizar en el debate teórico entre multiculturalidad/ interculturalidad.
- Proporcionar herramientas teóricas y metodológicas para construir un análisis intercultural de las sociedades del espacio regional.
- Reflexionar sobre el desarrollo de propuestas de educación intercultural en la región.
- Construir propuestas pedagógicas de las ciencias sociales que aborden a la enseñanza desde una perspectiva intercultural, de acuerdo al ámbito regional.

## Contenidos mínimos

- El debate interculturalidad /multiculturalidad. Las complejas relaciones entre cultura hegemónica y culturas minoritarias.
- Los Estudios Culturales y Estudios Subalternos como perspectivas teórico-epistemológicas para interpretar a las expresiones culturales. Des/colonialidad y bien vivir: una perspectiva desde América Latina.
- Culturas y sociedades. Representaciones sociales y construcciones identitarias. La *diversidad cultural* en el contexto regional.
- Educación intercultural. ¿Cómo abordar –y construir- con las diferencias en los procesos educativos?

## Bibliografía:

### Bibliografía del primer encuentro:

QUIJANO, Aníbal (2014), “Bien vivir’: entre el ‘desarrollo’ y la des/colonialidad del poder”. En Aníbal QUIJANO (ed.) *Des/colonialidad y bien vivir. Un nuevo debate para América Latina*, Lima, Universidad Ricardo Palma.

ŽIŽEK, Slavoj (1998) “Multiculturalismo, o la lógica cultural del capitalismo multinacional”. En Slavoj ŽIŽEK y Fredric JAMESON, *Estudios Culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo*, Buenos Aires, Paidós.



SEGATO, Rita Laura (2011), "Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial". En Karina BIDASECA y Vanesa VÁSQUEZ LABA (comps.) *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*, Buenos Aires, Godot.

Bibliografía complementaria:

BOURDIEU, Pierre (1999) "El espacio de los puntos de vista". En Pierre BOURDIEU, *La miseria del mundo*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

PIASERE, Leonardo (2018), *Antigitanismo*, C.A.B.A., Voria Stefanovsky Editores.

Actividades: relatos autobiográficos y socialización de memorias sobre la representación de las identidades culturales.

Bibliografía del Segundo encuentro:

WALSH, Catherine (2007) "¿Son posibles unas Ciencias Sociales/Culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales". En *Revista Nómadas*, Bogotá, Universidad Central, N° 26. Búsqueda on line en [www.ucentral.edu.co/images/.../nomadas\\_8\\_son\\_posibles\\_catherine.pdf](http://www.ucentral.edu.co/images/.../nomadas_8_son_posibles_catherine.pdf).

SINISI, Liliana (1999) "La relación nosotros-otros en espacios escolares "multiculturales". Estigma, estereotipos y racialización". En María Rosa NEUFELD y Jens Ariel THISTED (compiladores) *De eso no se habla... los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*, Buenos Aires: Eudeba.

QUINTRIQUEO M., Segundo y CÁRDENAS C., Prosperino (2010) "Educación Intercultural en contexto mapuche: hacia una articulación entre conocimiento mapuche y conocimiento disciplinario en ciencia". En Daniel QUILAQUEO RAPIMÁN, César A. FERNÁNDEZ y Segundo QUINTRIQUEO MILLÁN (eds.) *Interculturalidad en contexto mapuche*, Neuquén, EDUCO.

Bibliografía complementaria:

BEL, Rolando (2011) Gitanos en las escuelas de Neuquén-Argentina: ¿rebeldes o carenciados? Prácticas y discursos de docentes neuquinas con los infantes de la comunidad gitana. En *Cuadernos Interculturales*, Valparaíso, Universidad de Valparaíso, N° 16.



Actividades: exposición grupal de textos de esta unidad.

#### Bibliografía del tercer encuentro:

RIVERA CUSICANQUI, Silvia (2010) *Ch'ixinakax utxiwa*. Una reflexión sobre prácticas y discursos colonizadores. En Idem. Buenos Aires, Tinta Limón. Capítulo I.

BEL, Rolando (2022), "La consolidación democrática y la educación intercultural en la Norpatagonia. Un proceso lento, discontinuo y con algunos avances". En Jara Miguel y Mariela Hirtz (comp.) *Enfoques y perspectivas para pensar en la enseñanza de las Ciencias Sociales, la Historia y la Geografía en la escuela...* Neuquén: Editorial EDUCO, Universidad Nacional del Comahue.

CAGGIANO, Sergio (2004) *El sentido común visual. Disputas en torno a Género, "Raza" y Clase en imágenes de circulación pública*, Buenos Aires, Miño y Dávila. Capítulo Introductorio.

ESTUPIÑÁN MALDONADO, Máximo, (2012), *La educación Intercultural. Características, Fundamentos y Componentes*. Lima, CEDET. Unidades I y II.

Actividades: exposición a cargo de las docentes del Jardín 46: Florencia Placidi, Sofía Casarín y Silvia Ibarruela, del proyecto intercultural del Jardín Independiente N°46 – El Bolsón.

#### **Metodología de cursado y evaluación**

Se propone un Seminario de clases teórico-prácticas, intentando vincular las propuestas teóricas con experiencias concretas de la praxis educativa en instituciones de la región. La bibliografía básica es de lectura obligatoria.

En el seminario se combinarán las actividades de lectura y discusión con experiencias prácticas como análisis de textos escolares, construcción de relatos, entrevistas y exposiciones grupales.

La evaluación es de carácter de dueto o individual.

Para acreditar el Seminario, se deberá elaborar una propuesta didáctica, que problematice la cuestión intercultural, orientada hacia la enseñanza-aprendizaje en instituciones de enseñanza media y/o terciaria. También es posible acreditar con otras modalidades de trabajo final, que deberán acordarse con el docente.